

# Die Walküre: Act III, Fire Music

Mässig bewegt  $\tau \text{---} \tau \text{---} \tau \text{---} \tau \text{---}$

R. Wagner  
ed. Elizabeth Jaxon

Harfe

*p* Do# Fa#

3

*Fab cresc.* Do# Sol# Mib Fa#  
Do# Sib Re#

5

*8va* Sol# Lab Re# Fa# Sib Fa# Re# Re#

8 (8)

La# Do# Fa# Mi# Sol# Lab Mib Fab Fa# Sol# Fa# La#  
Re# Sib

11 (8)

Fa# Sib *ff* Fab Lab Sol# La#  
Do# Do# Do# Re# Fa# Do# Do#

13 (8)

Lab *ff* Do# Re# La# Fab Lab Sol# Fa# Sol# La# Lab  
Do# Do# dim.

15

Mi# Sol# La# Fa# Mi# Sol# Mib Sib Fa# Fa#  
Do# Mib Do# Do# Do# Re#

17  
Mi<sup>b</sup> Do<sup>#</sup>  
Si<sup>b</sup>  
*p dolce*

20  
Re<sup>b</sup> Fa<sup>b</sup> Do<sup>b</sup>

22  
Re<sup>#</sup> Re<sup>b</sup> Sol<sup>b</sup> Sib

*poco a poco cresc.*

24  
Fa<sup>#</sup> Si<sup>b</sup>

26  
Fa<sup>b</sup> Sol<sup>#</sup> Fa<sup>#</sup> Do<sup>b</sup>  
Do<sup>#</sup> Re<sup>#</sup>

*sempre più f*

28  
Do<sup>#</sup> Do<sup>b</sup>

30  
Sol<sup>b</sup> Fa<sup>b</sup> Lab<sup>b</sup> Re<sup>b</sup>

*ff* *8va*

32 (8)

La, Fa# Do#, Do

35 (8)

Sol# Re#, *dim.* Do#, Sol# Re#, Sol# Mi#, La#

*p*

38

Sol# Mi#, La

40

Do#, Fa# *più p*, Fa# Re#

43

Sol# *p dolce* Do#, x3 *dim.*, Do

46

Do#, Do#, Do#, Fa# Re# *pp*

49

x4 *ppp*, 8va